

المعنى فيما وراء القباب مع دراسة نماذج فى العصر الحديث

أسم الباحث: كمال محمود كمال محمد الجبالوى

التخصص: مدرس بقسم العمارة – كلية الهندسة ببها - جامعة بنها – مصر.

بريد إلكترونى : kamal_elgabalawy@yahoo.com/ kamal.elgabalawy@bhit.bu.edu.eg

الملخص:

يمثل هذا البحث مدخلاً لمحاولة فهم وتفسير الأفكار الفلسفية والتعبيرات والمعانى الرمزية التى ظهرت وراء القباب مع تتبع جذور هذه الأفكار بالعصور السابقة للوصول إلى أصل ذلك الفكر، حيث أن هذه الأفكار لم تتبع من فراغ ولكنها متوارثة عبر الأجيال المختلفة أصحاب الفكر والمكان والثقافة الواحدة، ثم اختبار هذه الأفكار بالواقع المصرى من خلال مجموعة الأمثلة البحثية المعاصرة التى تحتوى على عنصر القبة، ثم إبداء الرأى والمشاركة من خلال الفكر بواسطة الإستبيان الذى شارك فيه مجموعة من المعماريين وطلاب العمارة والمستخدمين من الناس، وذلك للوصول إلى مدى استيعاب ومصداقية تلك الأفكار، ومن هذا المنطلق فإن هذا البحث دعوه للفهم من خلال العقل للمجتمع بشكل عام والمعمارى بشكل خاص لهذا العنصر المعمارى المتوارث عبر الأجيال المختلفة.

الكلمات المفتاحية:

القباب- الرمزية- التعبير- الفكر- المعنى.

the meaning behind the domes With the study of models in the modern age

Researcher name: Kamal Mahmoud Kamal Mohamed Elgabalawy

Specialization: Doctor, Department of Architecture, Benha University, Egypt.

E-mail: kamal_elgabalawy@yahoo.com / kamal.elgabalawy@bhit.bu.edu.eg

Abstract:

This research represents an entry point for an attempt to understand and explain the philosophical ideas, expressions and symbolic meanings that appeared behind the domes while tracing the roots of these ideas in previous ages to reach the origin of that thought, as these ideas did not originate from a vacuum, but are inherited through the different generations, the owners of the same thought, place and culture, then test These ideas in the Egyptian reality through a group of contemporary research examples that contain the dome element, then expressing opinion and participation through thought by means of a questionnaire in which a group of architects, architecture students and users of the people participated, in order to reach the extent of understanding and credibility of those ideas, and from this point of view the This research calls for an understanding through the mind of society in general and the architect in particular of this architectural element inherited through different generations.

key words:

Domes - symbolism - expression - thought - meaning.